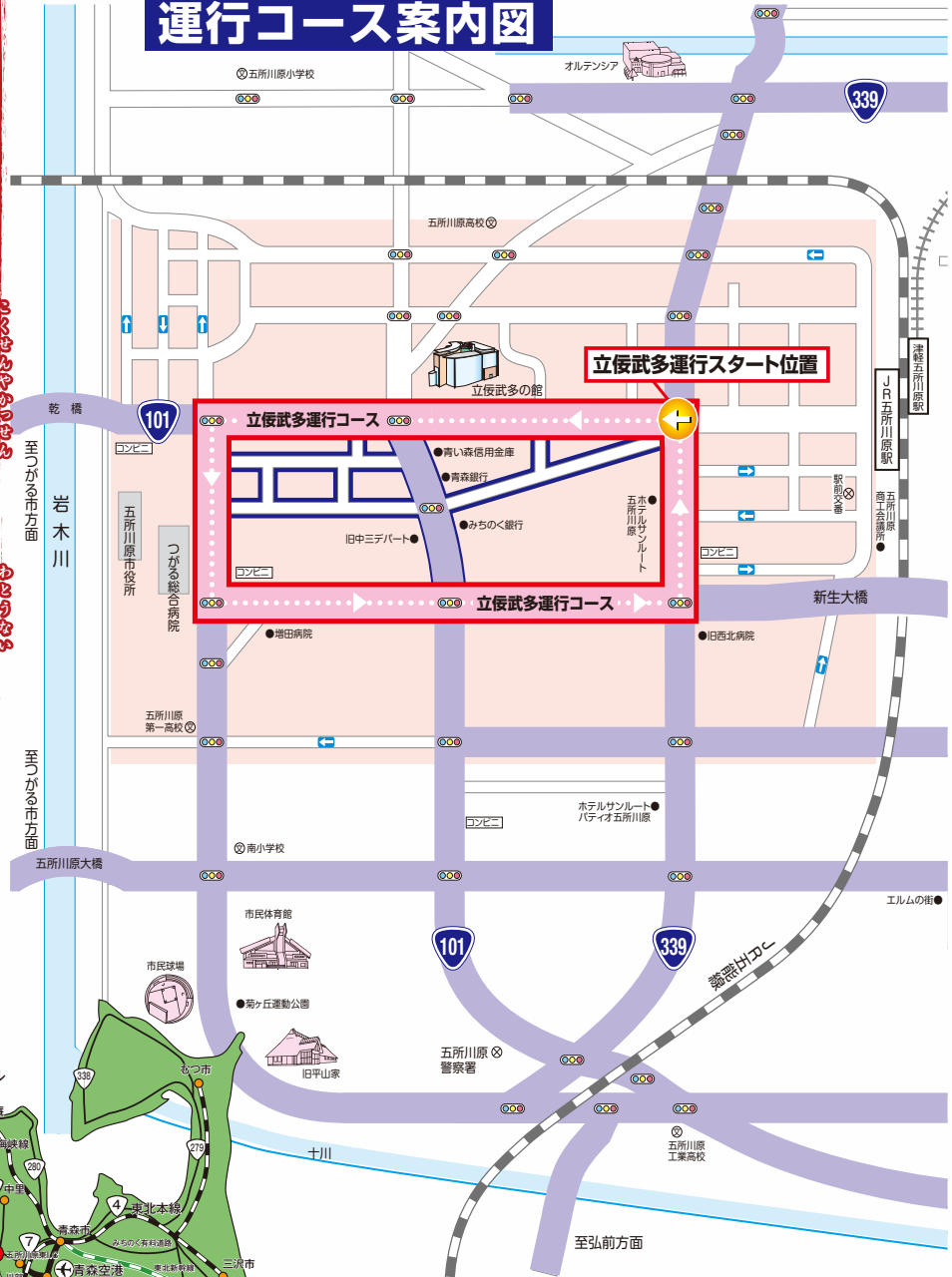


2014年製作  
**国性爺合戦 和藤内**

## 運行コース案内図



国性爺合戦は、近松門左衛門作の人形浄瑠璃を正徳五年に歌舞伎の演目として演じられた。江戸時代初期、明国の大臣を務めていた父と日本人の母を持つ和藤内「和(日本)でも藤(唐・中国)でも内(ない)という意味」の住む浜に明国の皇女が流れつき、父親の故郷の危機を知る。和藤内と両親は、明国の危機を救い明朝復興するため明国へ渡り、和藤内の異母姉の夫 甘輝將軍と同盟を結び活躍する物語。このねぶたは、甘輝の居る獅子ヶ城への道中、千里ヶ竹で虎と対峙し、伊勢神宮の札を用いて虎を屈服させ従える場面で、その勇姿に復興を目指す人々への支援の想いと、これからの繁栄の願いを託す。

- (一社)五所川原市観光協会HP <http://go-kankou.jp/>
- 立佞武多の館HP <http://www.tachineputa.jp/>
- 五所川原商工会議所HP <http://www.gocci.or.jp/>

## 立佞武多フォトコンテスト開催予告

- テーマ：2014年の立佞武多運行等を撮影したもの(未発表の作品に限ります)
  - 応募締め切り：**平成26年9月中旬**
- 詳しくは…(一社)五所川原市観光協会事務局へお問合せ下さい。  
 TEL 0173-38-1515



2013年製作  
**陰陽 梵珠北斗星**



2012年製作  
**鹿嶋大明神と地震鯨**